

# 雲竜・大礼紙

| 商品No. | 商品名           | 米坪                    | 寸法       | 目 | 連量   | 入数  | 適正     | 備考                              |
|-------|---------------|-----------------------|----------|---|------|-----|--------|---------------------------------|
| 537   | クリーム 白藤 強サイズ  | 52.3g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 45   | 250 | オフセット用 | 白藤の色物、箸袋・掛紙・菓子包装・和帳・その他         |
| 538   | クリーム 白藤 強サイズ  | 75.6g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 65   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 645   | 白 柳 便箋用 強サイズ  | 46.5g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 40   | 250 | オフセット用 | 蛍光入り・便箋用・その他                    |
| 645-1 | 白 柳 強サイズ      | 69.8g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 60   | 250 | オフセット用 | 蛍光入り・ハガキ・掛紙・金封・封筒・カレンダー・包装紙・その他 |
| 645-1 | 白 柳 強サイズ      | 69.8g/m <sup>2</sup>  | 788×1091 | T | 60   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 646   | 白 柳 強サイズ      | 75.6g/m <sup>2</sup>  | 788×1091 | T | 65   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 646   | 白 柳 強サイズ      | 75.6g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 65   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 647   | 白 柳 強サイズ      | 85g/m <sup>2</sup>    | 788×1091 | T | 73   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 647   | 白 柳 強サイズ      | 85g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 73   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 647   | 白 柳 強サイズ      | 85g/m <sup>2</sup>    | 960×660  | Y | 53.8 | 250 | オフセット用 |                                 |
| 647-1 | 白 柳 強サイズ      | 104.7g/m <sup>2</sup> | 788×1091 | T | 90   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 648   | 白 柳 強サイズ ピンク  | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 788×1091 | T | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 649   | 白 柳 強サイズ クリーム | 85g/m <sup>2</sup>    | 800×1100 | T | 74.8 | 250 | オフセット用 |                                 |
| 650   | 銀 龍 強サイズ 白    | 75.6g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 65   | 250 | オフセット用 | 蛍光入り・雲龍紙・タック・ラベル・金封・その他         |
| 651   | 銀 龍 強サイズ 白    | 85g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 73   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 651   | 銀 龍 強サイズ 白    | 85g/m <sup>2</sup>    | 788×1091 | T | 73   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 652   | 銀 龍 強サイズ ピンク  | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 788×1091 | T | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 652   | 銀 龍 強サイズ ピンク  | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 940×636  | Y | 48.6 | 250 | オフセット用 |                                 |
| 653   | 銀 龍 強サイズ クリーム | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 788×1091 | T | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 653   | 銀 龍 強サイズ クリーム | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 940×636  | Y | 48.6 | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | やなぎ 便箋用       | 46.5g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 40   | 250 | オフセット用 | 細かい繊維幅使用、ペン・万年筆など滑りが良い          |
| 新製品   | やなぎ           | 64g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 55   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | やなぎ           | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | きなり 銀龍        | 52.3g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 45   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | きなり 銀龍        | 75.6g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 65   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | 金銀 奉書         | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 70   | 250 | オフセット用 | 昔ながらの金・銀箔模様                     |
| 新製品   | レーヨン木目        | 52.3g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 45   | 250 | オフセット用 | 特殊化繊にて木の年輪を模様にした紙               |
| 新製品   | レーヨン木目        | 69.8g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 60   | 250 | オフセット用 | テーブルマット・その他                     |
| 新製品   | むつき           | 52.3g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 45   | 250 | オフセット用 | 化繊模様を分散、高級感のある光沢                |
| 新製品   | むつき           | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | やよい           | 52.3g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 45   | 250 | オフセット用 | コットンリスター配合、柔らかくボリュームのある風合い      |
| 新製品   | やよい           | 69.8g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 60   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | やよい           | 104.7g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 90   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | うづき しろ        | 64g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 55   | 250 | オフセット用 | むつきよりも細かい化繊を使用                  |
| 新製品   | うづき しろ        | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | うづき しろ        | 104.7g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 90   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | うづき 便箋用       | 52.3g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 45   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | うづき きなり       | 64g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 55   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | うづき きなり       | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | うづき きなり       | 104.7g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 90   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | さつき 便箋用       | 46.5g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 40   | 250 | オフセット用 | 和紙らしい崩れた地合、高いボリューム感             |
| 新製品   | さつき           | 64g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 55   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | さつき           | 81.4g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 70   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | さつき           | 104.7g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 90   | 250 | オフセット用 |                                 |
| 新製品   | たけす 便箋用       | 52.3g/m <sup>2</sup>  | 1091×788 | Y | 45   | 250 | オフセット用 | 手漉き和紙に見られる風合いのある簾の目柄            |
| 新製品   | くもかじ 便箋用      | 40g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 34.4 | 250 | オフセット用 | 雲龍模様、ペン・万年筆など滑りが良い              |
| 新製品   | 結束マニラ         | 34.3g/m <sup>2</sup>  | 546×950  | T | 17.8 | 500 | サイズなし  | 高マニラ配合で引張強度の強い紙 封筒帯・札帯・背張り      |
| 新製品   | HT 原紙         | 35g/m <sup>2</sup>    | 546×654  | T | 12.4 | 500 | サイズなし  | 無サイズで特殊紙 封筒帯・札帯                 |
| 679   | 金銀振り昇龍紙 自然色 白 | 70g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 60   | 250 |        | 昔ながらの金・銀箔模様・食品包装用裏面使用・          |
| 680   | 金銀振り昇龍紙 黄     | 70g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 60   | 250 |        | 昔ながらの金・銀箔模様                     |
| 681   | 金銀振り昇龍紙 草     | 70g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 60   | 250 |        | ペーパー・包装紙・ラッピング用・その他             |
| 682   | 金銀振り昇龍紙 桃     | 70g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 60   | 250 |        |                                 |
| 683   | 金銀振り昇龍紙 水     | 70g/m <sup>2</sup>    | 1091×788 | Y | 60   | 250 |        |                                 |

## 雲竜・大礼紙

| 商品No.  | 商品名         | 米坪                   | 寸法       | 目 | 連量 | 入数  | 適正 | 備考 |
|--------|-------------|----------------------|----------|---|----|-----|----|----|
| 684    | 金銀振り昇龍紙 藤   | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
|        | 金銀振り昇龍紙 白   | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 684-1  | 昇龍紙 黄       | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 684-2  | 昇龍紙 草       | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 684-3  | 昇龍紙 水       | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 684-4  | 昇龍紙 藤       | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 684-5  | 昇龍紙 桃       | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-4  | 花ごよみ黄龍紙 自然色 | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-5  | 花ごよみ黄龍紙 黄   | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-6  | 花ごよみ黄龍紙 桃   | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-7  | 花ごよみ黄龍紙 水   | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-8  | 花ごよみ黄龍紙 草   | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-9  | 花ごよみ黄龍紙 藤   | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-16 | 黄龍紙 2003 黄  | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-17 | 黄龍紙 2003 草  | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-18 | 黄龍紙 2003 水  | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-19 | 黄龍紙 2003 藤  | 70g/m <sup>2</sup>   | 1091×788 | Y | 60 | 250 |    |    |
| 692-20 | 黄龍紙 赤口      | 75.6g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 65 | 250 |    |    |
| 692-21 | 黄龍紙 桃       | 75.6g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 65 | 250 |    |    |
| 692-22 | 黄龍紙 草       | 75.6g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 65 | 250 |    |    |
| 692-23 | 黄龍紙 藤       | 75.6g/m <sup>2</sup> | 1091×788 | Y | 65 | 250 |    |    |